

Renovatie van de «Palais des Expositions» in Charleroi greisch

Avenue de l'Europe 21, Charleroi (BE)

Volledige opdracht stabiliteit, speciale technieken, en EPB-verantwoordelijke

Bouwheer
Ville de Charleroi

Architect
t.v. Agwa - De Vylder Vinck
Taillieu

Kostprijs van de werken
€ 43,5 mln. excl. btw waarvan
€ 8,5 mln. voor de structuur en
€ 7,2 mln. voor de technieken

Studies
2016 - 2018

Uitvoering
2018 - 2023

ST RV CM TS EN



Dit emblematische gebouw in de benedenstad van Charleroi dat uit de jaren 1950 dateert, was aan een grondige renovatie toe. Met zijn 3 tentoonstellingshallen beslaat het een totale oppervlakte van ± 55.000 m². De twee hoofdvolumes worden van elkaar gescheiden door een centrale zone. In deze laatste bevinden zich de gangen voor het verticale en horizontale verkeer waarlangs toegang tot de verschillende ruimten mogelijk is.

De werken bestaan hoofdzakelijk uit:

- de modernisering van de reusachtige hallen. De helft van de oppervlakte blijft onveranderd en is bedoeld als tentoonstellingsruimte; de andere wordt ingericht als overdekte parking;
- het 'openwerken' van het centrale gedeelte van het gebouw om er een tuin aan te leggen. Deze opening zal een 'groen venster' op de stad vormen.

Bij deze renovatie wordt bijzondere aandacht besteed aan de bescherming van het bestaande betonwerk van het centrale gedeelte. Dit zal immers aan weer en wind worden blootgesteld. Om de duurzaamheid van het beton te verzekeren, wordt er op alle betreffende oppervlakken een beschermende 'coating' aangebracht.



Renovatie van de «Palais des Expositions» in Charleroi greisch

Avenue de l'Europe 21, Charleroi (BE)

Volledige opdracht stabiliteit, speciale technieken, en EPB-verantwoordelijke

Bouwheer
Ville de Charleroi

Architect
t.v. Agwa - De Vylder Vinck
Taillieu

Kostprijs van de werken
€ 43,5 mln. excl. btw waarvan
€ 8,5 mln. voor de structuur en
€ 7,2 mln. voor de technieken

Studies
2016 - 2018

Uitvoering
2018 - 2023

ST	RV	CM	TS	EN
----	----	----	----	----



Het project, een emblematisch gebouw in de benedenstad van Charleroi, omvat een grondige renovatie van het bestaande gebouw uit 1950. Het gebouw huisvest 3 tentoonstellingshallen met een totale oppervlakte van ongeveer 55.000 m². De twee volumes worden gescheiden door een centrale ruimte die zorgt voor verticale en horizontale circulatie en toegang tot de verschillende ruimtes.

De werken bestaan voornamelijk uit:

- ten eerste het moderniseren van de gigantische hallen. De helft van de oppervlakte blijft ongewijzigd en wordt gebruikt voor tentoonstellingen, terwijl de andere helft wordt omgevormd tot een overdekte parkeerplaats;
- ten tweede wordt de centrale ruimte omgevormd tot een beveiligde semi-openluchttuin. Deze tussenruimte vormt een «groen venster» naar de stad.

Het tentoonstellingscentrum vormt het hart van de infrastructuur en omvat het gebouw «La Géode» en de bijgebouwen, die voornamelijk worden gebruikt voor het organiseren van seminars en conferenties.

De gecentraliseerde warmteproductie-eenheid, die verschillende gebouwen in de stad Charleroi bedient, bevindt zich in het Charleroi tentoonstellingscentrum.

Met uitzondering van Hal 1 worden deze ruimtes verwarmd en geventileerd door een systeem van geperforeerde leidingen met hoge inductie (luchtverwarming speciaal ontworpen voor hoge ruimtes).

Het vrije programmeerbare besturingssysteem zorgt ervoor dat alle installaties perfect werken en communiceert met de centrale energieproductie-eenheid.

De hallen zijn allemaal uitgerust met een warmte- en rookafvoer-



systeem (RWA) dat wordt aangestuurd door het branddetectiesysteem.

Een deel van het dakwater wordt opgevangen in een regenwassertank en voornamelijk hergebruikt voor het besproeien van de semi-buitentuin.

De hoogspanningscabine en alle bestaande elektrische installaties worden in overeenstemming gebracht met de AREI.

De elektrische schakelborden worden vervangen om de nieuwe tentoonstellingshallen te voorzien van stopcontacten die zijn aangepast aan de verschillende standconfiguraties.

Alle verlichtingsarmaturen worden vervangen door LED-bronverlichtingsarmaturen, zowel voor kunstverlichting als voor noodverlichting.

Er is een WiFi-netwerk geïnstalleerd voor het hele gebouw.

Een branddetectiesysteem beschermt het hele gebouw. Vooral in de beurshallen wordt de nieuwste generatie beamdetectors gebruikt.