

Kathedraal Sint-Paul

Herwaardering oost- en westvleugels voor de uitbreiding van de schatkamer

Rue Bonne Fortune, Luik (BE)

Volledige opdracht stabiliteit en technieken

Bouwheer
Trésor Saint-Lambert

Architect
Atelier d'architecture Beguin -
Massart

Kostprijs der werken
€ 3,5 mln. excl. btw waarvan
€ 600 000 voor de structuur

Studies
2005 - 2009

Uitvoering
2008 - 2009



Deze voormalige collegiale kerk, gesticht in de Xe eeuw, herbouwt van de XIIIe tot XVe eeuw en geres-taureerd midden XIXe, is verheven tot een kathedraal in 1801. Gebouwd tussen 1445 en 1530, het klooster met een verwrongen vierkante vorm is om-boord met drie vleugels. Het is een van de mooiste gotische klooster van het land en is hierdoor als hoofdpatrimonium van Wallonië beschermd.

De zuidvleugel werd gerestaureerd in 1996-1998 en onderbrengt de schat van de dom. De belangrijkste stukken zijn de reliekschrijn borstbeeld van Sint-Lambrecht (1512), de reliekschrijn van Karel de Stoute (1467) en nog Byzantijnse en Maasse ivoren voorwerpen (XIe).

De uitbreiding van de schat vindt plaats in de oost-en westvleugels. Alle dakgeraamten van de XVe en XVIe eeuw worden gerestaureerd. De nieuwe museum belastingen eisen de consolidatie van de bestaande vloeren. De westelijke zijgevel van de westvleugel heeft meer dan 300 mm uit het lood.

De uitvoering van een gewapend betonnen diafrag-ma in de zoldering stabiliseert het geheel. Echter is de toevoeging van een nieuwe seunbeer noodzake-lijk. De vorm van deze been is gevorderd naar een hedendaagse betonnen toren met een nieuwe sta-len trap voor een betere fluiditeit van de circulaties.



Kathedraal Sint-Paul van Luik Herwaardering van de oost- en (Fase II) zuidvleugels Creeren van een interpretatiecentrum

Rue Bonne Fortune, Liège (BE)

Volledige opdracht stabiliteit en technieken

Bouwheer
Trésor Saint-Lambert

Architect
Atelier d'architecture Beguin -
Massart

Kostprijs der werken
€ 1,77 mln. excl. btw waarvan
€ 320 000 voor de structuur en
€ 370 000 voor de technieken

Studies
2005 - 2015

Uitvoering
2014 - 2016

RV TS



Deze voormalige collegiale kerk, gesticht in de Xe eeuw, herbouwt van de XIIIe tot XVe eeuw en geres-taureerd midden XIXe, is verheven tot een kathedraal in 1801. Gebouwd tussen 1445 en 1530, het klooster met een verwrongen vierkante vorm is om-boord met drie vleugels. Het is een van de mooiste gotische klooster van het land en is hierdoor als hoofdpatrimonium van Wallonië beschermd.

Het ontwerp betreft:

- niveau +1 van de oostvleugel van het klooster
- dat de straat rue Bonne Fortune verbindt met de transept van de dom,
- niveau +2 van de oostvleugel (reserve voor het textiel patri-monium),
- verbinding zuid-oost (niv+1 - tijdelijke tentoonstel-tings-ruimte, niv+2 - sanitaire ruimte en conservatie atelier, niv+3 - technische lokalen),
- de installatie van een liftplateau voor mindervaliden.



De technische installaties betreffen volgende ruim-ten : oostvleugel, hoek zuidoost van niv+1 tot niv+3. De installaties vervolledigen deze uitgevoerd voor de vleugels oost en zuid en zijn ermee afgestemd.

Kathedraal Sint-Paul

Herinrichting van de oostelijke en westelijke vleugels voor de uitbreiding van de Schatkist

Rue Bonne Fortune à Liège (BE)

Volledige opdracht stabiliteit en technieken

Bouwheer
Trésor Saint-Lambert

Architect
Atelier d'architecture Beguin -
Massart

Kostprijs der werken
€ 3,5 mln. excl. btw waarvan
€ 412 000 voor technieken

Studies
2005 - 2009

Uitvoering
2008 - 2009



Deze voormalige collegiale kerk, gesticht in de Xe eeuw, herbouwt van de XIIIe tot XVe eeuw en geres-taureerd midden XIXe, is verheven tot een kathedraal in 1801. Gebouwd tussen 1445 en 1530, het klooster met een verwrongen vierkante vorm is om-boord met drie vleugels. Het is een van de mooiste gotische klooster van het land en is hierdoor als hoofdpatri-monium van Wallonië beschermd.

De zuidvleugel werd gerestaureerd in 1996-1998 en onder-brengt de schat van de dom. De belan-grijkste stukken zijn de reliekschrijn borstbeeld van Sint-Lambrecht (1512), de reliekschrijn van Karel de Stoute (1467) en nog Byzantijnse en Maasse ivoren voorwerpen (XIe).

In de eerste fase van de speciale technische werkzaamheden zal de installatie van een klimaatregelingssysteem in elke vleugel voldoen aan de thermische en hygrometrische criteria. De twee vleugels werden, evenals de nooduitgan-gen, voorzien van een nieuwe elektrische installatie, brand-detectie, inbraakdetectie en camerabewaking (CCTV). De verlichting van het museum, die kan worden aangepast en opgewaardeerd, vormt een aanvulling op alle gerestaureerde ruimten en laat het schitterende raamwerk, de uitzonderlijke kunstwerken, het zilverwerk en de stoffen goed uitkomen.

